

Stazione di Topolò_Postaja Topolove
XXI edizione
11 - 20 luglio 2014
www.stazioneditopolo.it

giovedì 10 luglio

Orti aperti. Apertura dei Cantieri

fino a domenica 13

Tamburo di terra

cantiere sonoro di Enrico Malatesta

fino a domenica 13

La musica nei lager

cantiere di musica concentrazionaria
condotto da Davide Casali

venerdì 11 luglio

verso le sei della sera

parole autorevoli per la XXI edizione

a seguire

Inaugurazione della Piccola Biblioteca Libera

(realizzata da Tommaso Pascutti)

non a caso con

Romano Vecchiet

Binari d'Europa - viaggi in treno tra biblioteche e stazioni

con il buio, al cinema

Cre(azione)

audio-video performance

di Paride Di Stefano, Elvis Šahbaz, Davorin Marc

in collaborazione con Kino Otok Izola Cinema

da venerdì a domenica 13, in un interno

Idiot

un video di Niko Novak

da venerdì a domenica 13,

Archivio dello spazio

un archivio visivo e sonoro di Topolò

realizzato dai ragazzi della Postaja
www.archiviodellospazio.it

da venerdì 11 a domenica 13
presso l'Ambasciata di Norvegia
dieci anni di Vrnitev (2004-2014)
112 video da 1 minuto per un ritorno a Topolò

da venerdì a domenica 20
ToBe Continued 2014
suoni da Topolò intorno al mondo e ritorno
registrazione del 24 marzo 2014
a cura dell'Officina Globale della Salute

sabato 12 luglio

verso le cinque della sera _ Dotik
Sadje sonca
frutti antichi e autoctoni
un libro presentato dallo scrittore e regista Gregor Božič

al tramonto, in chiesa
Lacrimae
concerto di musica inglese del Seicento
Stefania Masutti-soprano, Kiriko Mori-soprano,
Antonella Sabetta-mezzosoprano, Rika Murata-viola da gamba e lirone,
Massimo Trivelloni-liuto rinascimentale

con il buio, al cinema
Šuolni iz Trsta/Shoes from Trieste
un corto di Gregor Božič
girato in Benečija

a seguire
Il ritmo dell'acqua
un progetto di Claudio Montanari
per rumore bianco, fiati e video
con Antonio Della Marina e Claudio Montanari

domenica 13 luglio

durante il pomeriggio, alla vecchia scuola
I temporali dell'anima

di Giancarlo Gasser
per campane tibetane, tamburo e letture

verso le sei della sera _ Dotik

Le campane: una scrittura musicale negata
con i musicologi Claudio Montanari e Giancarlo Gasser

a seguire

Koderjana VII _ un libro scritto a Topolò
Čečica, motnjena od ljubezni _ Čečica, turbata d'amore
di Barbara Korun
in collaborazione con K.D.Ivan Trinko

all'imbrunire, in Juljova

La musica nei lager
esiti del cantiere di musica concentrazionaria
in collaborazione con il festival "Viktor Ullmann"

nella notte

Per tamburo solo
concerto di Enrico Malatesta

lunedì 14 luglio

verso le sette della sera

Lo chiamavano Tabogan.
Storia orale della fabbrica Italcementi di Cividale
una ricerca storica di Tommaso Chiarandini

a seguire, in piazza grande

White cloth in concerto
Andrea Massaria- chitarra
Ermes Ghirardini-percussioni
Luca Demicheli-basso

con il buio, al cinema

An Anarchist Life
un documentario di Ivan Bormann e Fabio Toich

martedì 15 luglio

al tramonto _ Voci dalla Sala d'aspetto

incontro con la poeta Chiara Catapano

durante la sera, fino a notte, in diversi luoghi del paese

Remembering Topolò. Notes from a poem

performance dell'Udine Jazz Collective

con il buio, al cinema

Afghanistan 1969

un film prodotto da Home Movies

musica dal vivo di Renato Rinaldi

a cura dell'Istituto di Topologia di Topolò

mercoledì 16 luglio

giornata a cura dell'Officina Globale della Salute

dal pomeriggio

Figurestreet...

per chi mai avrebbe pensato di suonare

con Gabriella Ferrari

al tramonto

Medicina narrativa

incontro con Nicoletta Suter

con il buio, al cinema

The special need

un film di Carlo Zoratti

incontro con i protagonisti Enea Gabino e Alex Nazzi

dal mattino e fino a sabato 19

50 anni di In C (1964-2014)

cantiere aperto della Topolovska Minimalna Orkestra

condotto da Antonio Della Marina

giovedì 17 luglio

verso le cinque della sera _ Dotik

quattro chiacchiere sulla musica di improvvisazione

con Tiziana Bertoncini

a seguire _ Voci dalla Sala d'Aspetto

nell'ambito del festival internazionale di poesia "Acque di acqua"

incontro con Rok Alboje, Claudio Grisancich,

Azzurra D'Agostino, Roberto Cescon

interventi musicali Improvizacjski Kolektiv Topolove

e

presentazione della rivista **Almanacco del Ramo d'Oro**
con Gabriella Musetti

con il buio_ Rami vivi. Topolò Dordolla

New Wild

un progetto di Christopher Thomson

Renato's plan

un video di Anja Medved

nella notte

Postaja Crossing

Michele Spanghero-contrabbasso, Tiziana Bertoncini-violino

da giovedì a domenica 20

a cent'anni dalla pubblicazione

Canti Orfici, di Dino Campana

una installazione di Patrizio Esposito

voce di Claudio Morganti

venerdì 18 luglio

verso le sei della sera _ Dotik

quattro chiacchiere con il sound-artista Martin Janicek

a seguire

Architecture naturelle

immagini e suoni nascosti del paese di Topolò

di Jez riley French e Pheobe riley Law

con il buio, concerto in piazza grande

Les Tambours de Topolò

presentano il nuovo EP: LTdT

oggi e domani, con il buio pesto

Cabaret onirico

di Tiziana Bertoncini

con Matilde Mainati, Francesca Zanchi e Tiziana Bertoncini

sabato 19 luglio

alle 9 del mattino

Sui passi di Carlo Emilio Gadda

passeggiata con la prof. Paola Italia e Arnaldo Liberati
a cura della Pro Loco Nediške Doline

verso le cinque della sera

S.L.S.S. Sound Local Specific Space (part I)

installazione di Martin Janicek
per strumenti autocostruiti e suoni ambientali

a seguire _ Voci dalla Sala d'Aspetto

Balkan Circus, incontro con Angelo Floramo

con il buio, al cinema

TIR

un film di Alberto Fasulo
incontro con il regista e il protagonista Branko Završan

a seguire

Pesem nekega časa

giovani autori balcanici
corti di Ivan Salatić e Stefan Ivančić
in collaborazione con Kino Otok - Izola Cinema

domenica 20 luglio

verso le dieci del mattino

Kamani Guorjo/Lettura delle pietre

passeggiata e narrazioni lungo gli antichi terrazzamenti

nel pomeriggio

Na robu | Sul margine

osservazione e ascolto del paesaggio
un progetto a cura dei ragazzi della Postaja

a seguire

S.L.S.S. Sound Local Specific Spaces (part II)

installazione di Martin Janicek

al tramonto

Lep pozdrav InC (1964 - 2014)

InC, di Terry Riley
esiti del cantiere della Topolovska Minimalna Orkestra

con il buio

Racconti di mafia

teatro civile

con Pif, Lirio Abbate, Antonio Alveario, Domenico Centamore.

Stazione di Topolò - Postaja Topolove

con il patrocinio

Comune di Grimacco

con il contributo

Regione Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla cultura

Comunità Montana Torre, Natisone e Collio

con il sostegno

Lilly MDR-TB Partnership

Otsuka

Pro Loco Nediške Doline - Valli del Natisone

in collaborazione con

Tucker film

C.E.C. Udine

Kino Otok Izola Cinema

Arnaldo Liberati

la partecipazione ai Cantieri

e l'ingresso a tutti gli eventi sono gratuiti

organizzazione Associazione Topolò-Topoluove

coordinamento artistico Donatella Ruttar, Moreno Miorelli

Voci dalla Sala d'Aspetto a cura di Michele Obit

direttore tecnico Valerio Bergnach

contatti

0432 731818; 335 5643017; 335 1858413

morenomior@gmail.com; donatellaruttar@libero.it